

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. ROMITA" - CAMPOBASSO
Anno scolastico 2022 – 2023

PROGRAMMA SVOLTO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

classe **2G**
Prof. Nicola Moffa

Libri di testo adottati:

Disegno: Dellavecchia – Disegno e Arte Ed. Sei

Storia dell'Arte: Cricco Di Teodoro – Itinerario nell'arte versione azzurra vol. 1 - Ed. Zanichelli

DISEGNO

- ✗ il metodo delle proiezioni ortogonali;
- ✗ le proiezioni ortogonali di solidi regolari: parallelepipedo, prisma, piramide;
- ✗ le proiezioni ortogonali di una composizione di solidi;
- ✗ le proiezioni ortogonali di solidi modulari;
- ✗ le proiezioni ortogonali di solidi articolati con misure;
- ✗ le proiezioni ortogonali di una composizione di mattoncini colorati.

STORIA DELL'ARTE

- ✗ LA CIVILTÀ ETRUSCA: le origini e la storia. L'architettura civile – L'arco a tutto sesto o semicircolare. Il tempio etrusco e l'ordine tuscanico. L'architettura funeraria: tombe ipogee, a tumulo, a edicola. Le sculture in terracotta e in bronzo.
- ✗ ARTE ROMANA: la storia e le origini. L'architettura: l'arco, la volta, il calcestruzzo – l'arte muraria. I sistemi voltati dal punto di vista geometrico e strutturale: *volta a botte, a crociera, cupola*. L'architettura civile: il Foro – il teatro – gli acquedotti e i ponti – le strade – le terme – la basilica civile.
La casa romana: *insulae, domus, villae*.
Il teatro e l'anfiteatro: le forme e le funzioni. *Il Colosseo – il Pantheon*.
L'antica città di Pompei: la Casa dei Vettii e la Casa del Fauno.
- ✗ ARTE ROMANA IMPERIALE:
La basilica civile romana. Il foro di Traiano e la Basilica Ulpia.
La scultura romana: l'Ara Pacis e la Colonna Traiana.
La pittura romana: i dipinti parietali, i quattro stili della pittura a Pompei.
La scultura romana: l'arte aulica; l'arte plebea; i ritratti; il rilievo storico celebrativo.

Il docente
Prof. Nicola Moffa